

## **Céline Ramsauer (Biographie raccourcie) - 2017**

La particularité de Céline Ramsauer est d'être auteur, compositrice, interprète, accordéoniste, comédienne, productrice. Céline a également une formation d'animatrice radio et un diplôme en tant que dessinatrice en Architecture. L'artiste s'est produite dans plus de 100 pays.

Céline est une artiste engagée pour différentes causes depuis de nombreuses années, la prioritaire étant celle des enfants.

- 1976** Naissance en Valais - Suisse
- 1980** Commence à jouer de l'accordéon
- 1983** Commence à se produire en public
- 1989** Sociétaire de la SUISA , 1<sup>ère</sup> chanson déposée et éditée en tant qu'auteur compositeur
- 1994** Produit son premier album (K7) et fonde sa propre société de production et société d'édition « ANILEC Productions » et « ANILEC Editions » [www.anilecproductions.com](http://www.anilecproductions.com)
- 94-95** Effectue sa première tournée dans les Emirats Arabes
- 1995** Interprète au TLH à Sierre les musiques de scène du spectacle « Le Vent dans les Cheveux »  
Metteur en scène : André Schmidt
- 1996** Obtient son certificat fédéral de capacité
- 2001** Interprète et enregistre le Single « L'un avec L'autre » sur invitation de Luc Plamondon et Romano Musumarra
- 2003** Ecrit la chanson « Ensemble »
- 2005** Grâce à Robert Goldman, rencontre et débute une longue collaboration avec le réalisateur Christophe Battaglia (Studio La Battamobile/ Paris  
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Christophe\\_Battaglia](https://fr.wikipedia.org/wiki/Christophe_Battaglia) - Céline Dion, Christophe Mahé, Yannick Noah, Isabelle Boulay, Tina Arena...)  
Travail avec Pierre Barouh, Bernard Verley, Zoé Eggs sur son concept « Ensemble au-delà des Frontières »
- 2006** Edite « Lettre à Monsieur Moustaki » écrite et interprétée en duo avec Georges Moustaki
- 2008** Est invitée par G.Moustaki à interpréter dans ses deux Olympia à Paris en duo « lettre à Monsieur Moustaki » puis débute une tournée en co-plateau avec le Métèque.
- 2010** En accord et parrainé par l'Organisation Internationale de la Francophonie, produit l'hymne à la Francophonie et le concept Ensemble, lancé officiellement dans l'ensemble des Etats membres de l'OIF (80 Etats membres sur les 5 continents) depuis l'hôtel de Ville ainsi que l'Elysée de Paris en présence du président de la République, de son excellence le SG Abdou Diouf etc... [www.ensemble-francophonie.org](http://www.ensemble-francophonie.org)
- 2010** Compose la musique du Film « La cour de création » de et avec Francis Cabrel, ce film est réalisé par Patrick Savey (Zycopolis Productions)
- 2011** Produit son 6<sup>ème</sup> album « Ensemble » et invite 22 artistes et amis sur ce nouvel opus : Henri Dès, Marc Berthoumieux, Richard Bona, Yann Lambiel, Teofilo Chantre, Georges Seba, le Chœur Gospel de Paris etc...  
Imagine et réalise le spectacle « Cher Mignon » avec le pianiste Moncef Genoud
- 2011** Joue la comédie avec Zoé Eggs dans la pièce « Des Raisons d'espérer » de Michel Viala
- 2013** Effectue sa formation d'animatrice radio
- 2014** Se produit à l'Opéra de Hanoï en présence de la vice-présidente du Vietnam, Nguyen Thi Doan.  
Compose les musiques originales pour le film du réalisateur Stéphane Kleeb « Ce n'est pas une vie que de ne pas bouger » (Film sur Alexandre Yersin, l'homme qui a vaincu la peste)  
Réalise l'émission radio hebdomadaire « Escale en Francophonie »

- 2015** Produit son 7<sup>ème</sup> album « Transmission », opus comportant l'unique titre inédit de Georges Moustaki, offert à Céline de son vivant. Titre écrit en 1957, édité par ANILEC Editions en 2015 et venant se placer dans la biographie de l'artiste Francophone avant Milord et le Métèque.
- 2016** Fonde l'« Ecole de la chanson » avec le Docteur Clara Clivaz : [www.courscelinaramsauer.com](http://www.courscelinaramsauer.com)  
Imagine et réalise le spectacle « Entre deux Continents » avec l'artiste Capverdien Teofilo Chantre  
Produit le spectacle « Transmission » tiré de l'album du même nom avec un Brass Band de 40 musiciens.
- 2017** Compose et joue (musique-comédie) la pièce « Déjà Vu » écrite et jouée par le comédien Jean-Pierre Gos